

Report attività 2019

Il Fondo

Nato il 21 aprile 2014, il Fondo Alberto e Angelica Musy è dedicato al sostegno di iniziative di solidarietà nei settori sociale, assistenziale, culturale e accademico, rivolgendo particolare attenzione alle persone che nel periodo detentivo hanno scelto di dedicarsi agli studi universitari.

Il Fondo Musy fa parte dei firmatari del Protocollo per il Polo Universitario, rinnovato nel 2019 e valido fino all'A.A. 2020-2021, con l'impegno di provvedere al pagamento di tirocini della durata massima di 36 mesi.

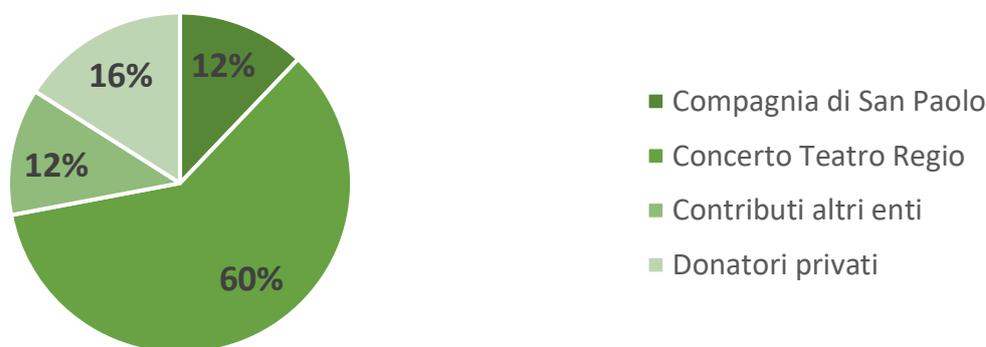
I tirocini per studenti detenuti completano in maniera coerente il percorso di studio, permettono di mettere a frutto le competenze maturate e aiutano la persona a reinserirsi dopo aver scontato la propria pena riducendo significativamente il rischio di recidiva.

Attività svolte nel 2019

La raccolta fondi

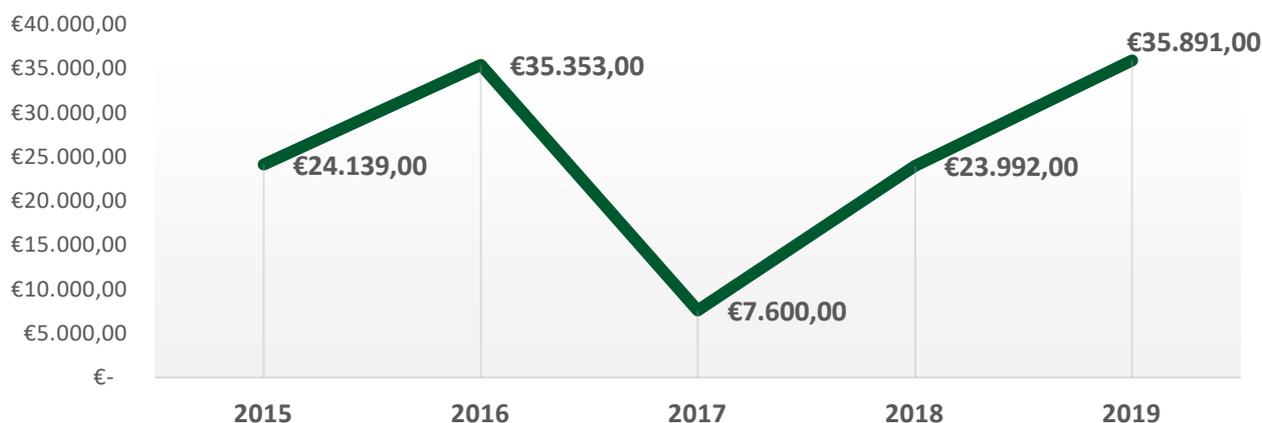
Le iniziative di fundraising promosse nel 2019 hanno portato al Fondo donazioni per un valore di 35.891 Euro. A queste si aggiunge il contributo della Compagnia di San Paolo che fin dalla nascita del Fondo ha assunto l'impegno di raddoppiare il valore delle donazioni ricevute.

Proventi nel 2019 per tipologia



Nel corso dei primi anni di vita del Fondo, le attività di raccolta fondi hanno fruttato una media di 25.395 Euro all'anno (+10% rispetto all'anno precedente). Nella serie storica rappresentata qui sotto si nota un valore di raccolta eccezionalmente basso nel 2017, unico anno in cui non è stato possibile realizzare il Concerto in favore del Fondo al Teatro Regio.

Andamento della raccolta fondi



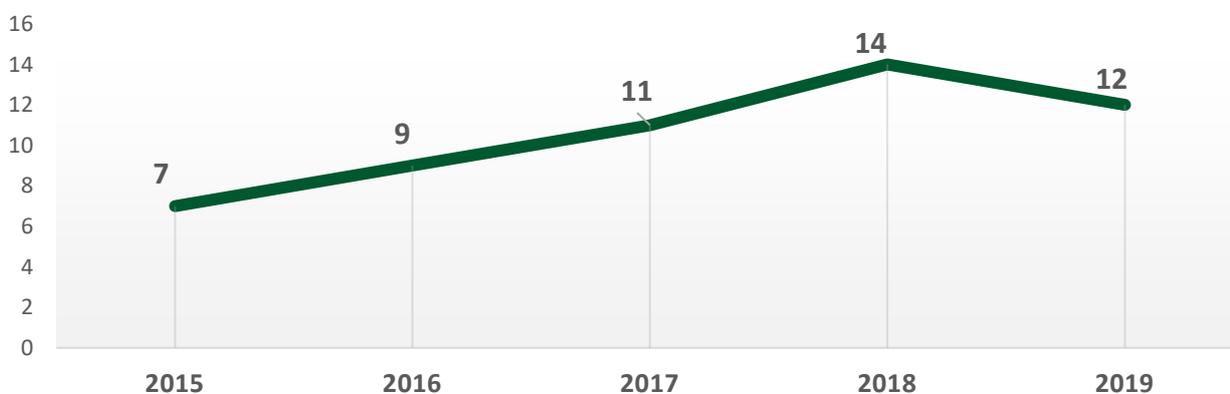
I Tirocini per i detenuti-studenti

Nel corso del 2019 non ci sono stati nuovi ingressi tra i beneficiari del Fondo residenti presso il Polo Universitario. Dato da imputarsi all'apertura di altri Poli in altre carceri d'Italia e al fatto che i percorsi progettuali sono particolarmente lunghi, prevedendo la possibilità di prorogare i tirocini lavorativi sino a trentasei mesi. Sono pertanto proseguiti 12 tirocini già attivati nell'anno precedente.

Nel corso dell'anno 4 persone hanno concluso il percorso progettuale intrapreso: 2 di loro hanno concluso i tirocini positivamente sono stati successivamente inseriti nell'ambito del progetto "Archivi della memoria" nella selezione e catalogazione del materiale giacente in Istituto e proveniente dal Carcere "le Nuove" di Torino dove potranno acquisire competenze in ambito archivistico.

Gli altri due detenuti studenti, concluso il tirocinio, sono stati assunti con un contratto a tempo determinato di un anno. Contestualmente, uno dei due ha concluso il corso di studi, conseguendo la Laurea Magistrale in Scienze Giuridiche e l'altro è in fase di discussione di tesi in Scienze Politiche.

Numero di beneficiari per anno



Nel 2019 il Fondo ha erogato 41.209 Euro per il sostegno dei tirocini attivati pari a 118 mesi di tirocinio part-time retribuiti attivati presso Enti Pubblici, Cooperative e Aziende del territorio.

I grandi eventi

Il Fondo organizza ormai stabilmente due grandi eventi nel corso dell'anno: il primo all'interno del Carcere, il secondo al Teatro Regio.

Il **21 marzo 2019** in occasione del settimo anniversario dell'attentato all'Avv. Prof. Alberto Musy si è tenuto uno spettacolo di Teatro Conferenza, presso la Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno di Torino". Un gruppo di 50 studenti di scuole diverse e circa 20 detenuti studenti presso il Polo Universitario ha preso parte a una mattinata di workshop-spettacolo proposta dal Fondo. Il pubblico è stato suddiviso in tavoli di confronto dove studenti e detenuti, guidati da studentesse e studenti del Corso di Laurea in Giurisprudenza dell'Università di Torino, si sono confrontati sulle provocazioni lanciate dagli attori.

Il **7 ottobre 2019** presso il Teatro Regio è andato in scena lo spettacolo "Come una specie di sorriso" con Neri Marcorè e GNU Quartet a sostegno del Fondo registrando il sold out. La giornata è stata impreziosita dalla visita in Carcere dell'artista il mattino stesso. Marcorè si è intrattenuto oltre un'ora con i detenuti del Polo Universitario in un dialogo di parole e musica che ha coinvolto i beneficiari del Fondo impossibilitati a partecipare all'evento serale.



Altre iniziative

Il Fondo ha realizzato una **campagna di crowdfunding** dal titolo "Possibilità oltre le sbarre" per finanziare la realizzazione e il tour spettacolo "Game Over. Per un nuovo inizio" scritto e interpretato da Elisabetta Baro e Franco Carapelle dell'Associazione Teatro e Società nelle scuole superiori torinesi.

"Game Over: per un nuovo inizio" parla agli studenti che si affacciano alle prime grandi scelte della vita attraverso due storie vere, che corrono parallele: quella di Alberto Musy e della sua famiglia e quella di Flavio, un giovane che sta scontando una lunga pena in carcere. Un racconto che regala spazio per riflettere sulle seconde possibilità della vita, mostrando come a volte agli errori si possa porre rimedio.

La campagna della durata di 60 giorni si è svolta nei mesi tra novembre 2019 e gennaio 2020 raccogliendo 6.807 Euro e potendo così portare in scena 7 repliche. Il tour, iniziato a dicembre 2019 è proseguito nel 2020 dovendo interrompersi temporaneamente a causa dello scoppio della pandemia da Covid-19. Forniremo tutti i dettagli della campagna e del tour dello spettacolo nelle scuole nel prossimo report relativo all'attività 2020.



Per donare e tenersi aggiornati

www.fondomusy.it
fondo@fondomusy.it